



BIBLIOTHÈQUES DE  
VERVIERS

# Nouveautés adultes Documentaires



004

Ascoli, Stéphane d'

Comprendre la révolution de l'intelligence artificielle

First Editions, Paris

A travers soixante questions concrètes, l'auteur explique comment l'intelligence artificielle a investi et révolutionné la vie quotidienne, décryptant ses prouesses, ses limites et ses enjeux.



159.9 C

Cornette de Saint Cyr, Xavier (1959-....)

Hommes sous emprise : les manipulatrices dans le couple

G. Trédaniel, Paris

Une description des mécanismes utilisés par les femmes manipulatrices dans la vie de couple. L'auteur propose des conseils et des solutions pratiques à mettre en place pour éviter ou se séparer des perverses narcissiques.



159.9 E

Castelain-Meunier, Christine

Et si on réinventait l'éducation des garçons ? : petit manuel pour dépasser les stéréotypes et élever des garçons libres et heureux

Nathan, Paris

Une réflexion sur différentes pistes à explorer en tant que parent pour changer l'éducation des garçons afin d'empêcher le sexisme et le manque de respect envers les femmes.



159.9 I

Devienne, Emilie

Savourons le silence : se reconnecter à soi quand le bruit détruit

Eyrolles, Paris

Dans un monde de plus en plus pollué par le bruit, l'auteure invite à découvrir les vertus relaxantes du silence. Elle montre aussi comment il peut devenir un espace propice à la créativité.



159.9 I

Petitcollin, Christel

Je pense mieux : vivre heureux avec un cerveau bouillonnant, c'est possible !

G. Trédaniel, Paris

Un dialogue à partir des réactions suscitées par le succès de Je pense trop. L'auteure s'appuie sur les témoignages et les opinions relatives à l'hyperémotivité et à la confiance personnelle dans le monde du travail et les relations amoureuses pour relancer la réflexion sur la maîtrise de soi et de ses pensées.



300

Tomas, Frédéric

Dis, c'est quoi l'esprit critique ?

La Renaissance du livre, Waterloo (Belgique)

Réflexion sur l'esprit critique et sur sa pratique au niveau individuel et sociétal. Une analyse est proposée sur la capacité à ne pas se laisser berner par des biais cognitifs ou des arguments fallacieux, afin de se concentrer sur les facultés à communiquer au mieux les résultats de ses réflexions critiques au monde extérieur. Avec des outils issus des champs de la pédagogie et de la psychologie.



300

Vidal, Laurent (1967-....)

Les hommes lents : résister à la modernité :  
XVe-XXe siècle

Flammarion, Paris

Une autre vision de la modernité qui met en lumière la place de ceux qui ne sont pas les plus rapides, les plus efficaces ou les plus dynamiques, doublée d'une réflexion sur la discrimination entre les hommes, fondée sur leur rythme de vie et leur rapport à la lenteur.



300

Lanier, Jaron (1960-....)

Stop aux réseaux sociaux ! : 10 bonnes raisons de s'en méfier et de s'en libérer

De Boeck supérieur, Louvain-La-Neuve (Belgique)

Dix arguments afin d'expliquer les dangers des réseaux sociaux dont les effets néfastes leur sont intrinsèques. L'auteur encourage ses lecteurs à se dégager de leur emprise pour une vie plus sereine et présente une vision alternative offrant les avantages de ces outils sans les préjudices.



320

Adler, Alexandre (1950-....)

Quand le Tibet s'éveillera

Cerf, Paris

Un ouvrage retraçant l'histoire des relations conflictuelles du Tibet avec la Chine depuis 1950 et proposant une autre lecture de la crise tibétaine, reposant sur la thèse que le pouvoir chinois compte sur la restauration du dalaï-lama.



320

Boniface, Pascal (1956-....)

Géopolitique du Covid-19 : ce que nous révèle la crise du coronavirus

Eyrolles, Paris

Un éclairage sur les conséquences géostratégiques de la catastrophe sanitaire provoquée par la Covid-19 et sur la remise en question du modèle économique occidental, de la mondialisation et de la place de la Chine sur l'échiquier géopolitique.



324

Se mobiliser en Belgique : raisons, cadres et formes de la contestation sociale contemporaine

Editions Academia, Louvain-la-Neuve (Belgique)

Les contributeurs se penchent sur les spécificités des mobilisations belges en passant en revue les principaux mouvements contestataires qui ont émergé depuis les années 1970 ainsi que les particularités du cadre socio-politique.



324

Brun, Maëlle

Greta Thunberg : la voix qui secoue la planète

Archipel, Paris

Suédoise née en 2003, G. Thunberg est une militante écologique qui s'est fait connaître à travers le monde grâce à des discours lapidaires et des accusations sans appel. Elle a initié la grève de l'école pour l'environnement qui mobilise des millions de lycéens mais son mode d'action provoque aussi une certaine animosité. Cette enquête menée auprès de ses proches révèle sa personnalité complexe.



330

Heu?reka (youtubeur)

Tout sur l'économie (ou presque) : pour comprendre vraiment ce qui cloche dans le système

Payot, Paris

Ancien trader devenu vulgarisateur sur Youtube, l'auteur explique, par le biais d'infographies claires, les rouages de l'économie actuelle : ce qui se produit lorsqu'un emprunt est contracté, d'où vient l'argent que les banques prêtent, ce qu'est la dette, une obligation ou encore les raisons qui poussent les Etats à sauver les banques.



336

Quoistiaux, Gilles

Bitcoin & cryptomonnaies : le guide pratique de l'investisseur débutant

Mardaga, Bruxelles

Le journaliste a joué pendant trois mois le rôle d'un investisseur débutant sur le marché du bitcoin. Il raconte son expérience au résultat mitigé, présentant les risques et les opportunités du monde des cryptomonnaies, dévoilant les fonctionnements internes, soulignant les pièges à éviter et donnant des conseils issus de sa pratique. Nouveau chapitre sur le Libra, cryptomonnaie de Facebook.



343

Thibault, Mireille (1962-....)

Les crimes les plus fous de l'histoire

Jourdan, Waterloo (Belgique)

Des meurtres commis sous influence ou sous l'effet de troubles du sommeil aux actes vampiriques ou nécrophiles en passant par l'utilisation de processus inusités ou de mises en scène particulières, un inventaire des crimes étranges qui défient les données criminologiques et qui soulèvent de nombreuses questions.



343

Le musée de Tongres est mort ! Vive la prison ?

Editions Academia, Louvain-la-Neuve (Belgique)

En 2005, la prison de Tongres, trop vétuste, est désaffectée et transformée en musée pédagogique jusqu'en 2008. L'année suivante, l'endroit est reconverti en centre d'enfermement pour mineurs. L'ouvrage retrace le combat pour le maintien de la prison-musée, soulignant l'importance de son rôle de sensibilisation et de prévention, tout en interrogeant le système pénitentiaire et son bien-fondé.



343

George, Michel (1955?-....)

La prison, forteresse aux murs d'argile : un directeur régional belge témoigne

L'Harmattan, Paris

Editions Academia, Louvain-la-Neuve (Belgique)

Le récit des trente-cinq années de service que l'auteur a passées à la direction de plusieurs prisons belges. Il décrit à la fois l'organisation pénitentiaire, le personnel des établissements et les différents profils de détenus observés au cours de sa carrière.



343

Vaujour, Jamila

La force d'aimer

XO, Paris

En 1997, l'auteure, étudiante en droit issue de l'immigration, refuse le mariage arrangé imposé par sa famille. Elle tente de faire évader le braqueur Michel Vaujour de prison mais la tentative échoue et elle est condamnée à sept ans d'incarcération. Elle et Michel s'écrivent régulièrement jusqu'à leurs libérations respectives.



350

Shareable

Les villes en partage : activer les communs urbains

Sharing cities

Libre & Solidaire, Paris

Organisé par thématiques, telles que l'alimentation, la mobilité et l'énergie, ce guide présente 137 initiatives et dispositifs innovants adoptant des modèles de gestion participative ou collaborative à travers le monde : des espaces publics gérés par les résidents en Italie, des taxis coopératifs aux Etats-Unis ou encore la maison des Babayagas à Montreuil en France.



360

Cambefort, Jean-Pierre

Mas, Dominique

La violence intime : violences familiales, extra-familiales et éducatives

Balland Editions, Paris

Fondée sur le témoignage de personnes aujourd'hui sexagénaires, une analyse psychosociologique des violences éducatives ordinaires, qui examine les causes sociales et familiales de telles pratiques. La banalisation de la brutalité des parents dissimule sa puissance destructrice sur la construction des enfants et leurs comportements à l'âge adulte.



361

Brandy, Véronique

Famille d'accueil : les expériences avant de se lancer

La Boîte à Pandore, Waterloo (Belgique)

L'auteure, assistante familiale, s'est lancée dans l'expérience de la famille d'accueil il y a sept ans. Elle raconte ses hauts, ses bas et ses émotions de la décision jusqu'à l'agrément, de l'arrivée de l'enfant jusqu'à son départ, et puise dans son expérience professionnelle pour fournir des trucs et astuces indispensables pour bien débuter une mission de famille d'accueil.



363

Van Lierde, Alexandra

Pas peur : récit

L'Harmattan, Paris

Alors qu'elle est enceinte de sept mois, l'auteure apprend que l'enfant à naître est porteur d'un syndrome rare au cerveau. Elle relate le bouleversement de la vie familiale, causé par cette nouvelle, le départ vers Manille pour trouver un climat plus adapté à l'évolution de l'enfant, le retour à Bruxelles et la vie quotidienne.



370

Masson, Steve (1977-....)

Activer ses neurones pour mieux apprendre et enseigner : les 7 principes neuroéducatifs

O. Jacob, Paris

Fondés sur une centaine de travaux récents en neurosciences, sept principes d'apprentissage pour développer le potentiel des enfants et des étudiants. Avec des exemples de pédagogie appliquée pour aider les parents, les enseignants et les formateurs.



370

Hazerka (1993-....)

Plus jamais seul : journal d'un collégien harcelé

Les Arènes, Paris

Victime de harcèlement au collège, le chanteur témoigne de son vécu : insultes, racket, coups ou encore menaces de mort qui provoquent décrochage scolaire et pensées suicidaires. Il se mure dans la solitude et décrit sa souffrance dans un blog anonyme. Sa chanson Seul provoque des milliers de réactions d'adolescents qui se reconnaissent dans ce texte.



370  
 Kespy-Yahi, Claudia  
 Petite enfance : de la musique avant toute chose ! : des neurosciences aux crèches musicales  
 Dunod, Malakoff (Hauts-de-Seine)  
 Fondatrice du réseau de crèches Cap Enfants, au sein duquel elle a initié une pédagogie reposant sur la musique comme vecteur d'ouverture au monde, l'auteure présente les bienfaits de cette dernière pour renforcer les compétences des enfants telles que le langage, la socialisation et la logique tout en les préparant à l'apprentissage des langues étrangères.



375  
 Les métiers de la mode : tous les métiers du secteur : 2020-2021  
 Studyrama, Levallois-Perret (Hauts-de-Seine)  
 Un guide pour découvrir les métiers du secteur de la mode et les formations associées. Avec des conseils et des témoignages de professionnels ainsi qu'un carnet d'adresses.



396  
 Laguerre, Marie (1995?-....)  
 Rebellez-vous ! : le harcèlement de rue et les violences font partie du quotidien des femmes : ce jour-là, j'ai dit non  
 L'Iconoclaste, Paris  
 Un jour où elle rentre chez elle, M. Laguerre est interpellée par un homme. Elle l'invective mais celui-ci la frappe en retour. Depuis, la jeune femme est devenue un symbole du mouvement #MeToo et la diffusion de la vidéo de son agression a été visionnée des millions de fois. Elle raconte ici comment elle est devenue féministe et rappelle la nécessité pour les femmes de ne plus se laisser faire.



396  
 Elles étaient une fois celles qui osent  
 Deux plumes, Ermont (Val-d'Oise)  
 Quinze parcours de femmes qui ont fait des choix de vie allant à l'encontre des normes sociales. Elles évoquent leurs motivations, ainsi que les difficultés, les obstacles, les peurs et les échecs rencontrés sur leur parcours. Ces femmes sont pilote dans l'armée française, footballeuse professionnelle ou encore première femme à obtenir le titre de Meilleur ouvrier de France en cuisine.



397  
 Hefez, Serge (1955-....)  
 Transitions : réinventer le genre  
 Calmann-Lévy, Paris  
 A l'aune de récits de patients, le psychiatre analyse la construction du genre et l'enfermement des personnes dans des rôles prédéterminés par la société ainsi que leurs répercussions sur les troubles identitaires qu'il constate durant sa pratique. Il traite aussi de l'ambivalence entre le sexe et le genre, et invite à la reconnaissance d'autres modèles familiaux qu'un père et une mère.

402  
 Get up 3 : guide du professeur  
 Pelckmans

402  
 Get up 2 : guide du professeur  
 Pelckmans

402  
 Get up 1 : guide du professeur  
 Pelckmans



|  |  |
|--|--|
| <p>402<br/>Get up 3 : livre de l'élève<br/>Pelckmans</p>   | <p>402<br/>Get up 2 : livre de l'élève<br/>Pelckmans</p>   |
| <p>402<br/>Get up 1 : livre de l'élève<br/>Pelckmans</p>   | <p>403.2<br/>Tornado 3 : guide du professeur<br/>Pelckmans</p>   |
| <p>403.2<br/>Tornado 1 : guide du professeur<br/>Pelckmans</p>   | <p>403.2<br/>Tornado 2 : guide du professeur<br/>Pelckmans</p>   |
| <p>403.2<br/>Tornado 3 : livre de l'élève<br/>Pelckmans</p>  | <p>403.2<br/>Tornado 1 : livre de l'élève<br/>Pelckmans</p>  |
| <p>403.2<br/>Tandem tempo 3 : leerwerkboek, pack<br/>Van In</p>  | <p>403.2<br/>Tornado 2 : livre de l'élève<br/>Pelckmans</p>  |
| <div data-bbox="140 857 292 1093" data-label="Image"> </div> <p>599<br/>Castello , José R.<br/>Canidés du monde : loups, chiens sauvages, renards, chacals, coyotes, et apparentés<br/>Delachaux et Niestlé, Lonay (Suisse)<br/>Une description de toutes les espèces de canidés à travers le monde. Pour chacune d'elles, sont présentés les principales caractéristiques morphologiques, la distribution, la taxonomie, l'habitat et la situation de conservation dans son milieu naturel. Le guide est complété de cartes de distribution et d'informations sur les sites où les animaux peuvent être observés.</p> | <div data-bbox="890 857 1042 1093" data-label="Image"> </div> <p>600<br/>Le magasin du monde : la mondialisation par les objets du XVIIIe siècle à nos jours<br/>Fayard, Paris<br/>Les contributeurs retracent l'histoire et la circulation des objets du quotidien depuis le XVIIIe siècle, du banjo aux tongs en passant par le coquillage, le pneu, le smartphone ou le cigare. Ils montrent comment ces différents biens de consommation racontent l'intensification croissante des échanges économiques ainsi que leurs limites et permettent de comparer les diverses sociétés du monde.</p> |
| <div data-bbox="140 1440 292 1675" data-label="Image"> </div> <p>615.8<br/>Fenech, Georges (1954-....)<br/>Gare aux gourous : santé, bien-être<br/>Rocher, Monaco<br/>Une enquête sur les abus et les pratiques à risque des médecines parallèles. L'auteur décrypte les dangers de ces thérapeutiques alternatives et les escroqueries à la santé, dénonçant les stages et les formations vides de sens, la vente de produits curatifs, l'accouchement non médicalisé, le respirianisme, la dianétique, le rebirth et d'autres dérives déontologiquement contestables.</p>  | <div data-bbox="890 1440 1042 1675" data-label="Image"> </div> <p>640 E<br/>Legros, Juliette<br/>Famille zéro gaspi : apprenez le zéro déchet à vos enfants !<br/>Larousse, Paris<br/>Des informations, des conseils, des astuces, des idées pratiques et des activités ludiques pour adopter un mode de vie zéro déchet en famille.</p>   |



720

Leroy, Robert (1924-....)

Les huit mondes de l'architecture occidentale

L'Harmattan, Paris

L'auteur examine la façon dont l'architecture occidentale a évolué depuis le milieu du Moyen Age jusqu'au XXIe siècle, en s'attardant sur huit différents styles : roman, gothique, Renaissance, baroque, classique, romantique, moderne et transmoderne.



750\_BIO

Chauveau, Sophie (1953-....)

Sonia Delaunay : la vie magnifique

Tallandier, Paris

Biographie de la peintre de l'avant-garde du XXe siècle, qui a collaboré avec les artistes les plus marquants de son époque tels Apollinaire, Cendrars, Tzara, Diaghilev ou Kandinsky.



752

Nakamura, Ai

Jolies fleurs à l'aquarelle : en 5 étapes simples

Vigot, Paris

Méthode d'apprentissage progressive en cinq étapes pour débutants souhaitant peindre des sujets floraux à l'aquarelle : prendre le temps d'observer, disposer les jeunes feuilles et les premiers pétales, ajouter les tiges, rameaux et branches, mettre en couleur et enfin, créer un arrière-plan et une atmosphère.



752

Roussel, Eve

Pastel sec : visages du monde

Ulisse, Paris

Une méthode de dessin au pastel qui explique les techniques nécessaires à la réalisation de portraits expressifs.



780\_BIO

Jourdain, Thierry (1979-....)

Philippe Katerine : moments parfaits

Mot et le reste, Marseille

Le parcours de Philippe Blanchard, connu sous le nom de Katerine, est retracé de ses débuts modestes de chanteur provincial à sa reconnaissance populaire avec le tube Luxor j'adore en 2005.